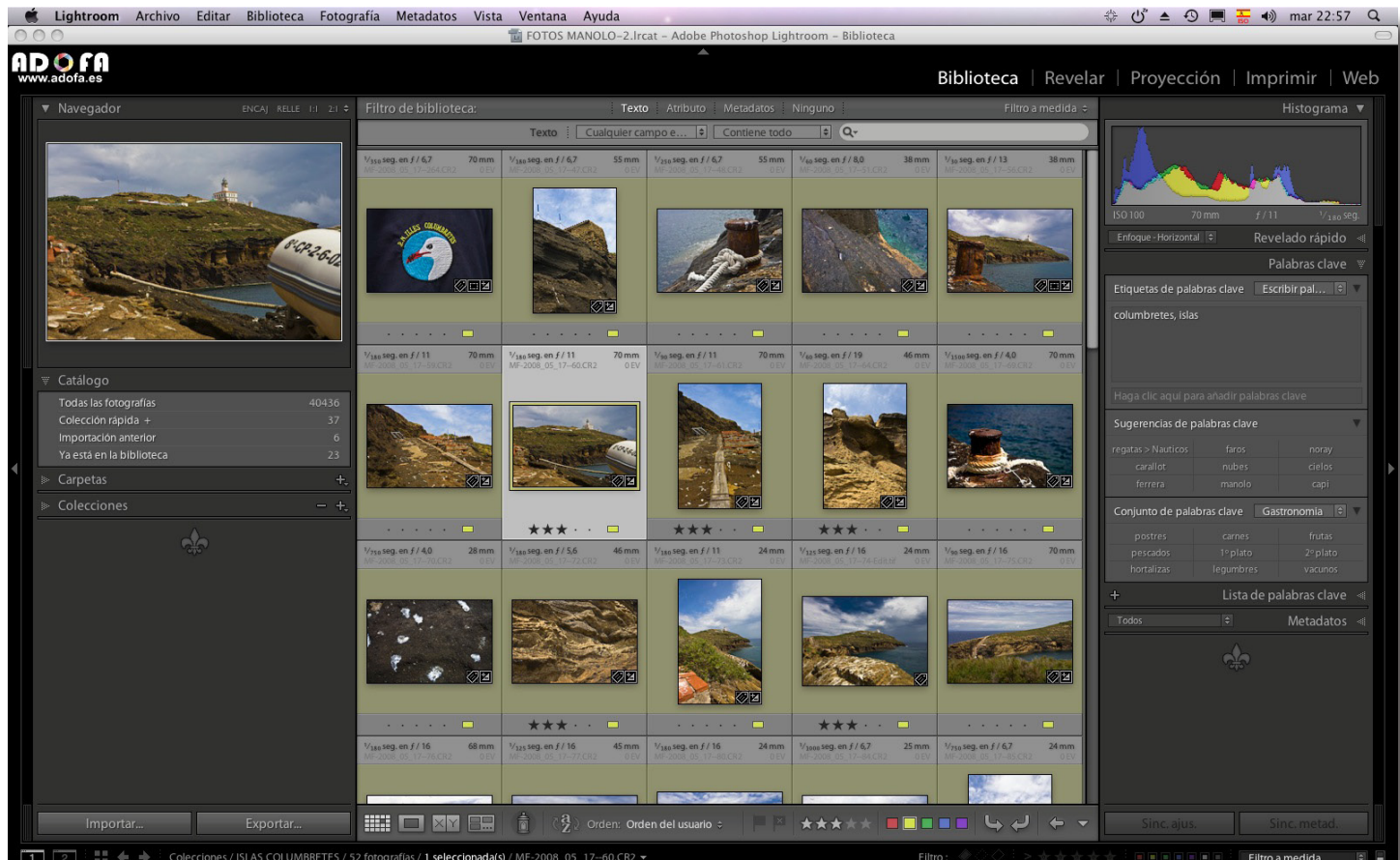


CURSO PRÁCTICO DE ADOBE PHOTOSHOP LIGHTROOM 3



¿Qué es Adobe Photoshop Lightroom?

Lightroom es un software o aplicación diseñada exclusivamente por adobe para: Administrar, editar, compartir, imprimir y distribuir profesionalmente fotografías capturadas en formato digital. Lo que hace diferente a lightroom de todos los programas similares entre muchas otras cosas, es que fue desarrollado por **adobe** líder mundial e indiscutible en la fabricación y desarrollo de software para usos profesionales y nadie mejor que los desarrolladores de adobe photoshop para crear este programa. Además creo que este programa se convertirá muy pronto en el software nº1 para la manipulación de fotografías digitales.

Este curso, está orientado a aprender técnicas profesionales de trabajo con el programa para poder realizar con rapidez y eficacia las tareas más habituales de edición y gestión de fotografías digitales, así como la preparación final de las imágenes para la impresión o la publicación en Internet y todo esto con un caracter eminentemente **práctico**. El contenido del curso es igualmente válido para cualquier especialidad fotográfica (social, industrial, publicitaria, prensa, televisión y web..). Los conceptos y técnicas explicadas y la práctica de los mismos te permitirán conseguir



un flujo de trabajo efectivo que te facilite el archivo, la catalogación y el procesamiento avanzado de las imágenes RAW.

¿A quien va dirigido?

Este curso práctico está dirigido especialmente a fotógrafos profesionales o aficionados, y a todos aquellos profesionales (diseñadores gráficos, interioristas, arquitectos etc...) que deseen aprender el uso de este programa para exportar, organizar, y retocar de forma sencilla y rápida su material fotográfico.

El objetivo del curso es aprender:

- Mantener un flujo de trabajo correcto y eficaz siendo capaz de poder descargar, visionar, seleccionar, clasificar, editar y procesar una gran cantidad de imágenes en poco tiempo con un solo **programa**, para ello aprenderemos a dominar por completo el software de Adobe específico para profesionales o aficionados a la fotografía el **"Adobe Photoshop Lightroom."**
- Todos los aspectos relacionados con la gestión de un archivo digital (Estrategia para nombrar archivos, carpetas, etc..) y procesamiento de imágenes RAW con prácticas de los conceptos explicados realizadas con un ordenador por persona.
- ¿Que es un fichero RAW/DNG y cómo se pueden procesar?
- ¿Qué son y cómo se utilizan los metadatos (EXIF, IPTC y XMP) y su utilidad para organizar y buscar tus imágenes en el archivo?
- Cómo organizar tu archivo fotográfico digital para que encuentres tus imágenes digitales lo más rápido posible.
- Cómo descargar, renombrar y organizar tus imágenes en directorios de forma eficiente para poder tener un sistema sencillo de copias de seguridad.
- Cómo procesar las imágenes RAW con Lightroom para crear ficheros JPG y TIFF utilizando las herramientas de edición del programa y sin necesidad de trabajar las imágenes en Photoshop.
- Uso de las nuevas herramientas de ajuste selectivo por zonas y de la nueva herramienta de filtro degradado.
- Cómo configurar las preferencias del programa.
- Crear plantillas (Preset) para trabajar con la mayor eficiencia y rapidez.
- Qué plugings son los más interesantes para ampliar las capacidades del programa para exportar nuestras imágenes a servicios web como Flickr, a Blogs.
- Preparar la salida de tus imágenes una vez tratadas para distintas necesidades, aprenderás cómo añadir marcas de agua, marcos y bordes, a crear galerías web, pases de diapositivas.
- Cómo calibrar nuestra cámara mediante la carta "ColorChecker 24" para conseguir el mismo resultado que con el software de tu cámara digital con la ayuda de los perfiles de cámara.
- Interacción con Photoshop CS5 y otros editores de imágenes.



Profundizaremos en todos los módulos del programa haciendo especial hincapié en las nuevas herramientas que ha incorporado la nueva versión **Adobe Photoshop Lightroom 3**. (Como son la reducción de ruido, la herramienta de corrección de lente o los nuevos servicios de publicación de Flickr, así como los nuevos plugins de empresas terceras que le dan una funcionalidad extra.)

Fechas/Horario:

El curso se realizará el mes de Junio, los días 20, 22, 24, 27, y 29 y 1 de julio de 19:00 a 22:00, más dos horas de realización de un trabajo en casa a entregar el último día.

Duración:

20 horas (2 créditos ECTS)

Lugar:

Sala de producción multimedia número 3 del laboratorio de Comunicación Audiovisual de la Facultad de Humanas.(Castellón)

Este curso otorga 2 créditos de libre configuración a los alumnos de todas las titulaciones de la UJI de Grado, Primer y Segundo Ciclo

¿Qué incluye?

Prácticas en un aula con un ordenador por persona. Todo el material necesario para realizar las prácticas (se entregan imágenes de ejemplo para la realización de las prácticas de visionado y archivo, así como ejemplos de imágenes RAW para el aprendizaje de las distintas herramientas de edición y revelado. Apuntes etc...

Profesor.

Manuel Francisco Pérez Pérez

